

Nr działania	Opis działania	Termin i miejsce	Czas trwania	Liczba uczestników
C1	<p><b><u>materiały szkoleniowe w zakresie eTwinningu i zasoby TIK.</u></b></p> <p>Będzie to jednodniowe szkolenie. Będzie ono bezpośrednio przeznaczone dla nauczycieli i pracowników obsługi technicznej, którzy wezmą w nim udział, jednakże dzieci zostaną nim objęte w sposób pośredni poprzez rozwijanie nauczania i uczenia się. Co więcej, szkoły partnerskie mogą rozpowszechnić szkolenie po powrocie do swojego kraju, zatem działanie to może osiągnąć międzynarodowy wpływ. Zaplanujemy i przeprowadzimy warsztaty, aby rozwinąć wśród uczestników projektu znajomość korzystania z eTwinningu i TIK celem komunikowania się z rodzinami i szerszą społecznością. Szkolenie będzie rozwinięciem z ostatnio odbytego szkolenia w ramach doskonalenia nauczycieli i będzie zawierać propagowanie/ szerzenie projektu eTwinningu, stosującego kodowanie QR, aby motywować i włączać dzieci i ich rodziny. Wyposaży ono uczestników w narzędzia i praktyczne pomysły jak prezentować i podnieść status eTwinningu w szkole. Wiedza na temat eTwinningu zapewni wspólną pracę nad zaplanowaniem oraz przedyskutowaniem naszego projektu. Wówczas zostanie również założona Twinspace.</p>	Październik 2016 Wielka Brytania	5 dni	6 osób
C2	<p><b><u>Zdumiewające zasoby TIK</u></b></p> <p>Jest to jednodniowe szkolenie praktyczne. Przeprowadzimy warsztaty w celu przedyskutowania i przećwiczenia możliwości TIK jako innowacyjnego i motywującego źródła pomocy w nauczaniu i uczeniu się. Warsztaty są oparte na materiałach ze szkolenia odbytego niedawno przez osobę na kluczowym stanowisku i koordynatora TIK. Zademonstrujemy najnowsze dostępne narzędzia umożliwiające dzieciom rozwijanie umiejętności w kodowaniu, programowaniu i posługiwaniu się sprzętem. Szkolenie będzie skierowane bezpośrednio do nauczycieli i pracowników obsługi technicznej, którzy wezmą w nim udział, jednakże dzieci zostaną nim objęte w sposób pośredni poprzez używanie i stosowanie tych zasobów w trakcie trwania projektu oraz po jego zakończeniu. Co więcej, szkoły partnerskie rozpowszechnią szkolenie po powrocie do swojego kraju; w ten sposób osiągnie ono wpływ międzynarodowy. Jako że ten projekt skupia się na dzieciach ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, warsztaty te dostarczą nauczycielom wiedzy na temat przystępnych aktywności w nauczaniu zintegrowanym, która wspiera wzrastający poziom oczekiwanych osiągnięć w informatyce.</p>	Październik 2016 Wielka Brytania	5 dni	6 osób
C3	<p><b><u>Nauka – Odkrywanie powiązań między elektrycznością i dźwiękiem/ Wytwarzanie dźwięku</u></b></p> <p>Będziemy odkrywać powiązania między elektrycznością i dźwiękami, jak również tworzyć dźwięki poprzez praktyczne odkrywanie i dochodzenie. Podczas wizyty dzieci będą zaangażowane w działania praktyczne, które pozwolą im lepiej zrozumieć elektryczność i dźwięk. Aktywności będą zróżnicowane i</p>	Luty 2017 Polska	5 dni	14 osób

	dostosowane do wszystkich potrzeb uczniów i stylów uczenia się. Jako wynik tego projektu dzieci stworzą cyfrową bibliotekę wspólną dla wszystkich szkół partnerskich w celu informowania o tym, czego się nauczyły oraz zasób praktyczny do wykorzystania w odkrywaniu dźwięku, np. telefon sznurkowy.			
C4	<p><b><u>Metoda Kniessów</u></b></p> <p>Materiały szkoleniowe będą częścią sesji szkoleniowej. Będzie to prezentacja w programie PowerPoint zawierająca podsumowanie wydarzenia, kluczowych kwestii w uczeniu się, film prezentujący praktyczne zastosowanie metody Kniessów oraz linki do zasobów internetowych, które mogą być wykorzystane po powrocie do krajów członkowskich. Szkolenie będzie skierowane bezpośrednio do nauczycieli oraz personelu uczestniczącego w szkoleniu, jednakże dzieci zostaną jego pośrednimi beneficjentami poprzez rozwijanie nauczania i uczenia się. Co więcej, szkoły partnerskie mogą rozpowszechnić szkolenie po powrocie do swojego kraju, zatem działanie to może osiągnąć międzynarodowy wpływ. Podczas szkolenia przedyskutujemy, w jaki sposób stosować metodę Kniessów w celu wspierania dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Dzięki temu uczestnicy szkolenia zostaną zapoznani z niektórymi narzędziami metody oraz praktycznymi sposobami ich stosowania.</p>	Luty 2017 Polska	5 dni	6 osób
C5	<p><b><u>TIK – Muzyka napędzana elektrycznością; odkrywanie i tworzenie dźwięku przy użyciu nowych technologii</u></b></p> <p>Dzieci będą odkrywać muzykę jako formę komunikacji, która może zmienić sposób, w jaki czujemy, myślimy i działamy; będą odkrywać i tworzyć dźwięk z wykorzystaniem nowoczesnych technologii. Dzieci będą zgłębiać funkcje rozmaitych programów do nagrywania muzyki. W wyniku tego projektu dzieci stworzą fragmenty dźwiękowe, którymi podzielą się ze szkołami partnerskimi. Każdy fragment dźwiękowy będzie przedstawiał konkretne uczucie. W trakcie trwania mobilności wszystkie nagrania zostaną połączone w postaci albumu, który zostanie opublikowany pod tytułem „Nasze uczucia”. Uczniowie użyją tradycyjnych wariacji dźwiękowych, aby przedstawić swój kraj oraz jego kulturę. Stworzona zostanie gra „Zgadnij skąd pochodzi ten dźwięk / Jakie uczucie przedstawia ten dźwięk?”.</p>	Maj 2017 Litwa	5 dni	18 osób
C6	<p><b><u>TIK - Programowanie rytmu</u></b></p> <p>Przed wizytą każda szkoła partnerska stworzy scenariusze lekcji z wykorzystaniem rytmu w pracy z dziećmi. Każda szkoła partnerska nakręci film pokazujący, w jaki sposób używa się muzyki w trakcie lekcji lub zajęć terapeutycznych z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych. W trakcie wizyty dzieci wezmą udział w zajęciach tanecznych, podczas których będą uczyć się tradycyjnych tańców, w których rytm odgrywa kluczową rolę. Wszyscy uczestnicy projektu przygotowują melodię i słowa do wybranych rytmów. Następnie podczas wizyty skorzystamy ze szkolnej pracowni i nagramy</p>	Październik 2017 Polska	5 dni	20 osób

	<p>profesjonalnie pracę wszystkich uczestników. Ewaluacja projektu w połowie jego realizacji. Spotkanie nauczycieli koordynujących projekt w każdej szkole. Omówienie raportów podsumowujących dotychczasowo zrealizowane zadania. Ankieta oraz zebranie opinii dzieci oraz społeczności szkolnej.</p>			
C7	<p><b><u>Szkolenie w zakresie logorytmiki</u></b> Materiały szkoleniowe będą stanowiły część sesji szkoleniowej. Będzie to prezentacja w programie PowerPoint zawierająca podsumowanie wydarzenia, kluczowych kwestii w uczeniu się, film prezentujący praktyczne zastosowanie logorytmiki oraz linki do zasobów internetowych, które mogą być wykorzystane po powrocie do krajów członkowskich. Podczas szkolenia przedyskutujemy, w jaki sposób stosować logorytmikę w celu wspierania dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Dzięki temu uczestnicy szkolenia zostaną zapoznani z niektórymi narzędziami metody oraz praktycznymi sposobami ich stosowania. Wszyscy nauczyciele w grupach bądź indywidualnie stworzą scenariusz lekcji z wykorzystaniem tej metody, a następnie zaprezentują, w jaki sposób funkcjonuje ona w pracy z ich dziećmi (podczas wizyty). Lekcje zostaną nagrane i udostępnione pozostałym uczestnikom</p>	<p>Październik 2017 Polska</p>	<p>5 dni</p>	<p>6 osób</p>
C8	<p><b><u>Muzyka – Komponowanie- napisz piosenkę o dźwiękach</u></b> W czasie poprzedzającym wizytę dzieci napiszą/ skomponują piosenki o dźwiękach – hymn projektu. Każda szkoła zorganizuje konkurs piosenki. Zaangażujemy rodziców i opiekunów w pisanie piosenek. Podczas wizyty szkoła zorganizuje koncert, w trakcie którego dzieci zaprezentują swoje piosenki, a następnie wybiorą hymn projektu. Wszystkie piosenki zostaną nagrane na płyty CD i udostępnione wszystkim szkołom partnerskim. Te piosenki będzie można wykorzystywać później podczas nauczania o dźwięku i elektryczności.</p>	<p>Luty 2018 Łotwa</p>	<p>5 dni</p>	<p>18 osób</p>
C9	<p><b><u>Muzyka – Kultura muzyczna/ Wyrobiecie muzyczne – odkrywanie i reagowanie na dzieła znanych kompozytorów przy użyciu instrumentów elektronicznych</u></b> Podczas wizyty dzieci zaprezentują znanych kompozytorów przy użyciu instrumentów elektronicznych z każdego kraju partnerskiego. Dzieci przygotują prezentację w programie PowerPoint na temat narodowych kompozytorów, będą odkrywać, w jaki sposób odkrycia naukowe wpływają na komponowanie muzyki oraz stosowanie instrumentów elektronicznych. Dzieci zbudują tradycyjne narodowe instrumenty muzyczne i podzielą się nimi w trakcie trwania mobilności poprzez wspólną grę jako orkiestra. Dzieci stworzą grę na temat nazw instrumentów muzycznych i krajów, z których pochodzą.</p>	<p>Maj 2018 Wielka Brytania</p>	<p>5 dni</p>	<p>18 osób</p>
C10	<p><b><u>Pracowanie w sposób naukowy i dostarczanie praktycznych zadań naukowych</u></b> Naukowiec zatrudniony w partnerskiej szkole brytyjskiej praktyczne warsztaty umożliwiające nauczycielom oraz personelowi pomocniczemu zdobycie wiedzy i doświadczenia w praktycznych</p>	<p>Maj 2018 Wielka Brytania</p>	<p>5 dni</p>	<p>6 osób</p>

	<p>zadaniach naukowych. Ma to na celu promowanie pracowania w sposób naukowy i praktycznego dociekania, które są istotną częścią (nauczania) przedmiotów ścisłych w edukacji.</p> <p>Szkolenie będzie skierowane bezpośrednio do nauczycieli oraz personelu uczestniczącego w szkoleniu, jednakże dzieci zostaną jego pośrednimi beneficjentami poprzez rozwijanie nauczania i uczenia się. Co więcej, szkoły partnerskie mogą rozpowszechnić szkolenie po powrocie do swojego kraju, zatem działanie to może osiągnąć międzynarodowy wpływ. Jako że ten projekt skupia się na dzieciach ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, warsztaty te dostarczą nauczycielom wiedzy na temat przystępnych aktywności w nauczaniu zintegrowanym, co pomoże podnieść poziom oczekiwanych osiągnięć w naukach ścisłych / przyrodniczych.</p> <p>Ponadto na spotkanie zostaną zaproszeni nauczyciele z sąsiednich szkół brytyjskich, co ma na celu podniesienie statusu nauk przyrodniczych oraz naszego projektu w ramach programu Erasmus+.</p>			
--	---	--	--	--

*Koordinator: mgr Dariusz Waloszczyk*