

## Wymagania na poszczególne oceny na zajęciach z muzyki - oddział 4E

Przedmiot oceny	Kryteria oceny
wiadomości	zakres wiadomości jakość (stopień rozumienia) z uwzględnieniem indywidualnych możliwości psychofizycznych samodzielność w odtwarzaniu i stosowaniu wiadomości
umiejętności	poprawność danego działania biegłość w jego wykonaniu samodzielność w stosowaniu danej umiejętności
postawa	dyscyplina przygotowanie wysiłek, zaangażowanie i aktywność współpraca i współodpowiedzialność

## Wymagania na poszczególne oceny

Ocena	Opanowanie wiadomości i umiejętności przewidziane programem nauczania w %	Wskaźniki
celująca	100%	<p>Uczeń:</p> <p>Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prawidłowo i całkowicie samodzielnie wykonuje piosenki z podręcznika oraz repertuaru dodatkowego,</li> <li>- w sposób prawidłowy gra na różnych instrumentach melodycznych wymagane melodie,</li> <li>- samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór,</li> <li>- potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,</li> <li>- posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą,</li> <li>- jest bardzo aktywny muzycznie, także w środowisku pozaszkolnym,</li> <li>- wykonuje różne zadania o charakterze kreatywnym.</li> </ul>

bardzo dobra	91% – 99%	<p>Uczeń:</p> <p>Realizuje wymagania podstawowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prawidłowo i samodzielnie wykonuje większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,</li> <li>- prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,</li> <li>- potrafi bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na szkolnych instrumentach perkusyjnych,</li> <li>- potrafi rytmizować teksty,</li> <li>- rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać, zgodnie z programem danej klasy,</li> <li>- zna i stosuje podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,</li> <li>- podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu nauczania.</li> </ul>
dobra	70% – 90%	<p>Uczeń:</p> <p>Realizuje wymagania podstawowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,</li> <li>- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym,</li> <li>- wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,</li> <li>- rytmizuje łatwe teksty,</li> <li>- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają,</li> </ul>
dostateczna	50% – 69%	<p>Uczeń:</p> <p>Realizuje wymagania podstawowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,</li> <li>- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne –gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,</li> <li>- zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne.</li> </ul>
dopuszczająca	30% – 49%	<p>Uczeń:</p> <p>Realizuje wymagania podstawowe w niepełnym zakresie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania,</li> <li>- niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania - także z pomocą nauczyciela,</li> <li>- niechętnie podejmuje działania muzyczne,</li> <li>- myli terminy i pojęcia muzyczne,</li> <li>- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,</li> <li>- najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.</li> </ul>
niedostateczna	0% - 48%	<p>Uczeń:</p> <p>Nie realizuje wymagań podstawowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz nie opanował wiadomości i umiejętności w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych przewidzianych programem nauczania danej klasy,</li> <li>- mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy, wykazuje ciągły brak zaangażowania i chęci do pracy, notorycznie nieprzygotowany do zajęć.</li> </ul>