**Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych z muzyki etap II:**

Podstawowym kryterium w ocenianiu na lekcjach muzyki jest:

* aktywny udział ucznia;
* stosunek do przedmiotu, zaangażowanie;
* przygotowanie do zajęć;
* praca na lekcji,

Ocenianiu podlega

* znajomość utworów muzycznych prezentowanych na lekcji,
* umiejętność zaśpiewania z pamięci pieśni i piosenek prezentowanych na lekcji,
* posługiwanie się terminami muzycznymi przy analizowaniu słuchanych utworów,
* wiadomości o muzyce i kompozytorach, stylach epokach muzycznych itp.
* granie na instrumencie perkusyjnym i flecie prostym,
* zeszyt,

Uczeń przygotowany do lekcji muzyki posiada:

* podręcznik, zeszyt, flet

Wprowadza się także oceny w kolorach. Ocena czarna jest oceną ostateczną, ocena kolorowa nie jest oceną ostateczną.

W trakcie każdego okresu uczeń może zgłosić tylko 1 raz nieprzygotowanie, czyli brak książki, zeszytu fletu. Pierwsze nieprzygotowanie odnotowane jest w dzienniku jako ocena kolorowa i nie jest ona brana pod uwagę przy wystawianiu oceny na okres lub koniec roku.

Drugie nieprzygotowanie i każde następne jest równoznaczne z otrzymaniem oceny niedostatecznej, odnotowanej w dzienniku jako ocena w kolorze czarnym. Ta ocena jest brana pod uwagę przy wystawianiu oceny na okres lub koniec roku.

Pieśni i piosenki należy zaśpiewać z pamięci w określonym terminie (dwa tygodnie po wprowadzeniu utworu w na lekcji).

Uczniowie mogą także zbierać oceny za aktywność podczas lekcji (śpiew, odpowiedź ustna, tworzenie muzyki). Ocenę bardzo dobrą można uzyskać za dwie kolorowe oceny, ocenę celującą można otrzymać za trzy kolorowe oceny, ocenę niedostateczna można uzyskać za dwie kolorowe oceny.

Uczeń, który chce otrzymać na okres lub koniec roku ocenę celującą lub bardzo dobrą, musi posiadać celującą lub bardzo dobrą ocenę za aktywność na lekcji.

Uczeń który otrzymał ocenę niedostateczną powinien poprawić ocenę w terminie ustalonym z nauczycielem