**Przedmiotowe zasady oceniania z plastyki etap II.**

Podstawowym kryterium w ocenianiu na lekcjach plastyki jest:

* aktywny udział ucznia w lekcji;
* stosunek do przedmiotu, zaangażowanie;
* przygotowanie do zajęć;
* praca na lekcji

Ustalając ocenę z plastyki brany jest przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia i wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.

Ocenianiu podlegają:

* prace plastyczne wykonane przez ucznia na zadany temat oraz ustaloną przez nauczyciela techniką plastyczną (np. farby, pastele, wycinanka)
* terminowe oddawanie prac plastycznych (najpóźniej dwa tygodnie po zakończeniu tematu na lekcji)
* posługiwanie się terminami plastycznymi przy omawianiu prac uczniów oraz wielkich dzieł sztuki plastycznej

Uczeń przygotowany do lekcji plastyki posiada:

* podręcznik
* blok techniczny oraz inne materiały wynikające ze stosowania określonej techniki plastycznej (np. papier kolorowy, klej, nożyczki)
* zeszyt

W trakcie każdego półrocza uczeń może zgłosić tylko 1 raz nieprzygotowanie, czyli brak potrzebnych materiałów do wykonania pracy plastyczne

Drugie nieprzygotowanie i każde następne jest równoznaczne z otrzymaniem oceny niedostatecznej

Prace plastyczne należy przedstawić do oceny najpóźniej dwa tygodnie po zakończeniu tematu na lekcji)

Uczniowie mogą zbierać plusy lub minusy za aktywność podczas lekcji (odpowiedzi ustne) ocenę bardzo dobrą można uzyskać za dwa plusy, ocenę celującą można otrzymać za trzy plusy, ocenę niedostateczna można uzyskać za dwa minusy

Uczeń który otrzymał ocenę niedostateczną powinien poprawić ocenę w terminie ustalonym z nauczycielem